Karen Boesen in memoriam

Et af astrologiskovens store træer er faldet. Astrolog Karen Boesen var en af de mest markante astrologer i Danmark, men Karen tabte til slut kampen mod kræften. Karen gik bort den 9. november 2019 på Bispebjerg Hospital.

Karen var bankuddannet, men arbejdede i nogle år som stewardesse i Maersk Air, hvor hun også blev mellemleder. Hun studerede psykologi og statsvidenskab på Københavns Universitet, men i efteråret 1971 kunne Karen mærke, at noget var begyndt at ændre sig indeni. Hun kontaktede astrologen Ferenc Szöllözi, og da hun sad over for ham, blev hun klar over, at hun ville være astrolog. Allerede året efter begyndte hun at modtage undervisning af Szöllözi, og så gik det stærkt. På et tidspunkt kom erhvervsastrologien ind i billedet, og hun blev landets absolut førende på det felt. Hun havde masser af erhvervskli-enter, og Karen var usædvanlig derved, at hun udarbejdede digre rapporter med astrologiske analyser, som hun skriftligt afleverede til klienterne. Derudover fik de altid analyserne indtalt på bånd/lydfil.

10. marts 1997 kl. 09.09 i København tog Karen initiativ til dannelse af ISBA (International Society of Business Astrologers), som hun fra start var formand for. Hun arrangerede internationale konferencer forskellige steder i verden. Den første i Danmark blev så vidt jeg husker afholdt på Hotel d' Angleterre i marts 1999.

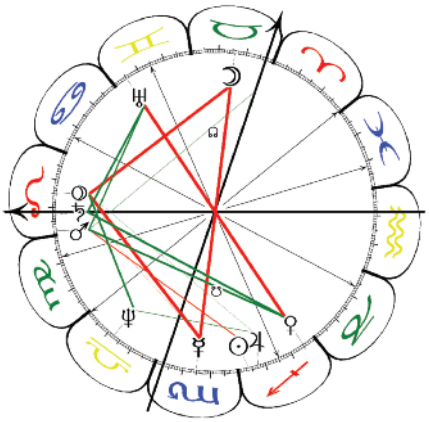
Karen efterlader sin mand, en søn, en svigerdatter samt to børnebørn, en pige på 12 år og en næsten nyfødt pige, som hun altså havde den glæde lige akkurat af opleve. Jeg husker tydeligt Karens reaktion i telefonen kort efter fødslen, hvor hun sagde det på denne måde: 'Hold da op et horoskop. Hun har Pluto i spænding lige som mig – det bliver godt nok spændende'. Pluto er også planeten for død, og desværre afgik Karen ved døden et par måneder efter barnebarnets fødsel.

Horoskopet

Da Karen i 1947 blev født, stod planeterne Mars, Saturn og Pluto rimelig tæt på hinanden (konjunktion) og prægede derved alle, der er født i 1947-48 med den meget intense energi. Karen har formentlig haft mindst to af de tre planeter stående i 1. hus, hvilket har givet hende stor karisma og gennemslagskraft. Det giver også en ekstrem stærk vilje, og man står fast på sine synspunkter, især fordi konjunktionen sker i Løven, som er et fast tegn. Det skal med, at også Merkur og Månen står i faste tegn, og det forsynede Karen med en vedholdenhed langt ud over det sædvanlige. Det er den faktor, der har været medvirkende til, at hun kunne udholde lidelserne fra sygdommene længere, end de fleste ville være i stand til.

Naturligvis står astrologiens planet, Uranus, centralt i horoskopet, nemlig i formidlingstegnet Tvillingerne i aspekt til Venus (værdier), Mars (energi, arbejde) og Saturn (ambitioner). Karen var altså i besiddelse af det aspekt, der er et af de mest almindelige blandt astrologer, nemlig Mars i harmoni med Uranus.

Ved sin død var der stort set ingen aspekter fra transitterne, og heller ikke mange fra progressionerne. Dette kan betyde, at hendes mission var fuldendt i denne omgang, og at hun derfor nu måtte videre til den åndelige verden, inden hun igen får et nyt fysisk liv.



Karen Boesen, født 26. november 1947 kl. 22.03 i Ålborg

Der knytter sig en interessant historie til denne nekrolog, hvor jeg tror, at Karen fra sin himmel har hjulpet til. Jeg må nemlig med skam erkende, at jeg ikke huskede hverken Karens horoskop eller fødselstidspunkt. Men jeg huskede dog, at hun havde Ascendanten (AC) i Løven. Jeg prøvede mig frem og satte MC i begyndelsen af Tyren, og det viste sig at stemme overens med det horoskop uden data, som Karens klient og gode ven, Allan Ramby, gjorde mig opmærksom på, var vist i den bog, der skulle blive hendes sidste, og som Astrologisk Museums forlag fik den ære at udgive. Hvis det var dig, Karen, der var formidleren, så hjertelig tak. Kære Karen, du skal også have tak for alle artiklerne til bladet gennem tiden, dine bøger og vores mange gode snakke og møder.

Æret være Karen Boesens minde
Karl Aage Jensen